

## 影视多媒体技术专业专科人才培养方案

### 一、培养目标

本专业培养具备广播电视节目策划、创作、制作等方面的专业知识、具备较高的政治水平、理论修养和艺术鉴赏等方面的能力，具备计算机图形图像制作的基本理论知识，具有图像处理和艺术设计的能力，能在全国广播电影电视系统和文化部门从事广播、电视节目编导、艺术摄影、音响设计、社教及文艺类节目主持人等方面工作的高级专门人才；网页设计与制作、图形图像处理、广告设计与制作方面的高素质技能型人才。

### 二、基本培养规格与要求

本专业学生主要学习艺术、美学、广播电视等方面的基本理论和基本知识，学习网页设计与制作、图形图像处理、平面设计等数字媒体知识，受到广播电视节目编导、策划、制作、主持方面的训练；受到网页设计与制作、图形图像制作、广告设计等方面的训练，掌握影视节目制作、网页设计与制作、图形图像制作等方面的基本能力。

毕业生应获得以下几方面的知识和能力：

- 1.掌握广播电视艺术学科的基本理论、基本知识；
- 2.掌握科学的、理性的、同时又具备艺术性的分析方法；
- 3.具有敏锐的观察生活和捕捉社会发展走向的能力，以及用广播电视手段表达思想感情的能力；
- 4.熟悉党和国家新闻及文艺宣传的方针、政策和法规；
- 5.掌握图形图像制作与广告设计等方面基本技术与技能；
- 6.掌握网页设计与制作的基本技术与方法；
- 7.具备较高的艺术修养和艺术创造能力。

### 三、修业年限及毕业要求

本学制为三年，学生可提前或延后毕业，但修业年限不能超过四年。三年总学时为 1795 学时，按实际课堂教学周数计算，平均每周 22 学时。

### 四、主干学科、核心课程

主要课程：传播学概论、摄影技术基础、广播电视概论、电视导演基础、电视节目制作、电视节目策划、影视特效、三维动画制作、网页设计与制作、Adobe Photoshop、Adobe Illustrator、平面设计。

## 五、课程结构与学时要求

表 1 课程结构体系及学分学时要求

课程平台	课程群、学分学时及比例				
	课程群	学时与学分			
		学分	%	学时	%
通识教育	道德素质课程	9.5	8.52	109	6.07
	专业普适课程	14	12.56	266	14.82
	素质拓展课程	12	10.76	188	10.47
专业教育	专业基础课程	12	10.76	192	10.70
	专业技能课程	22.5	20.18	464	25.85
	职业拓展课程	18.5	16.59	384	21.39
	综合实践课程	23	20.63	192	10.70
合 计		111.5	100	1795	100

## 六、教育教学活动安排表

表 2 专业教育活动安排表

学 年 学 期 教 学 环 节	第一学年		第二学年		第三学年		总计
	一	二	三	四	五	六	
课堂教学	15	16	16	16	16		79
期末考试	3	2	2	2	2		11
军事技能训练	1						1
公益劳动			1				1
摄影实习		1					1
电视编导与制作实习				1			1
毕业实习						15	15
机动	1	1	1	1	2	4	10
教育周数	20	20	20	20	20	19	119
寒暑假	6	6	6	6	6	0	30
总周数	52		52		45		149

## 七、毕业学分修读要求一览表

最低修读学分	必修课	限选课	任选课	素质拓展公选课			
				人文类	科技类	艺体类	教师教育类
111.5	89		22.5		2	2	

## 八、课程设置与教学计划表

### (一)通识教育平台

课程类别	修读形式	开课学期	课程编码	课程名称	学分	学时分配				考核方式
						总学时	讲授	实验(践)	周学时	
道德素质课程	必修课	1	272000010	思想道德修养与法律基础	3	45	45	0	3	考查
		2	272000020	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	48	16	4	考试
		3	401000020	公益劳动	0.5	1周				考查
		1-4	272000030	形势与政策	1					考查
		2	401000030	社会实践	1	2周				考查
小计(道德素质课程)					9.5	109	93	16		
专业普适课程	必修课	1	222000010	信息技术基础	3	48	24	24	4	考试
		1	142000010	大学英语(一)	4	60	60		4	考试
		1	122000010	大学体育(一)	1	30	2	28	2	考查
		2	142000020	大学英语(二)	4	64	64		4	考试
		2	122000020	大学体育(二)	1	32	2	30	2	考查
		3	122000030	大学体育(三)	1	32	2	30	2	考查
小计(专业普适课程)					14	266	154	112		
素质拓展课程	必修课	1	431000010	军事理论	2	36	16	20	2	考查
		1	431000020	军事技能训练	1	2周				考查
		1	432000010	大学生心理健康教育	1	16	8	8	2	考查
		1	512000010	大学生职业规划	1	20	14	6	2	考查
		2	512000020	大学生就业指导	1	20	14	6	2	考查
		3	511000030	大学生创业基础	2	32	16	16	1	考查
	小计					8	124	68	56	
	任选课	类别修读要求见“素质拓展课程修读要求”			4	64	64			
小计					12	188	132			
合计(通识教育平台)					35.5	563	379	184		

## (二) 专业教育平台

课程类别	修读形式	开课学期	课程编码	课程名称	学分	学时分配				考核方式
						总学时	讲授	实验(践)	周学时	
专业基础课程	必修课	1	182400290	多媒体技术基础	2	32	32		2	考查
		1	182400020	艺术概论	2	32	32		2	考查
		2	182400030	广播电视概论	2	32	32		3	考试
		2	182400400	信息技术应用基础	2	32	32		2	考查
		2	182400050	音乐基础	2	32	32		2	考查
		2	182400060	传播学概论	2	32	32		2	考试
	小计					12	192	192		
专业技能课程	必修课	1	182400070	摄影基础	3.5	80	32	48	5	考试
		3	182400080	广播电视音乐与音响	3.5	80	32	32	4	考试
		3		广播电视音乐与音响实验				16	4	考试
		3	182400090	导演基础	2	32	32		3	考试
		3	182400100	电视制作	3.5	80	32	32	4	考试
		3		电视制作实验				16	4	
		3	182400110	影视美学	2	32	32		2	考查
		4	182400120	影视作品分析	2	32	32		3	考查
		4	182400140	影视特效	3	64	32	32	4	考查
	5	182400150	三维动画制作	3	64	32	32	5	考试	
小计					22.5	464	256	208		
职业拓展课程	任选课	2	182420160	Adobe Photoshop	3	64	32	32	4	考查
		3	182420300	Adobe Illustrator	3	64	32	32	4	考查
		3	182420170	二维动画制作	3	64	32	32	4	考查
		4	181420210	平面设计	3	64	32	32	4	考查
		4	182420180	电视节目策划	2	32	32	0	3	考查
		4	182420190	网页设计与制作	3	64	32	32	4	考查
	5	182420200	电视采访学	1.5	32	16	16	3	考查	
小计(每生至少修读)					18.5	384	208	176		
综合实践课	必修课	2	182400220	摄影实习	1	1周				
		4	182400230	电视编导与制作实习	1	1周				考查
		5	182400260	网页项目开发实训	2	64		64	4	考查
		5	182400270	数字影视制作实训	2	64		64	4	考查

程	5	182400280	演播室系统应用实训	2	64		64	4	考查
	6	182400250	毕业实习	15	15周				
	小计(每生至少修读)			23	192		192		
合计				76	1232	656	576		

## 八、有关说明

各专科专业学生须至少修读4个以上学分的素质拓展课，方可获得毕业资格。文科类专业学生须在艺术体育美学类课程、自然科学技术类课程中各至少修读2学分。学生不得选修和本专业课程相同或相近的课程。